

# Zonizzazione Acustica Comunale



**Comune di Monchio delle Corti**

*Provincia di Parma*

## **REGOLAMENTO COMUNALE PER LA DISCIPLINA DELLE ATTIVITÀ RUMOROSE TEMPORANEE**

*Approvato con deliberazione del Consiglio Comunale*

n. \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_

**dr. Daniele Bertoli**

Tecnico Competente in Acustica Ambientale  
Determina n° 131/07 - Provincia di Parma

A handwritten signature in black ink, reading "Daniele Bertoli".

INDICE

TITOLO I GENERALITA'	3
Art. 1 Ambito di applicazione	3
Art. 2 Definizioni	3
TITOLO II MANIFESTAZIONI	3
Art. 3 Definizioni	3
Art. 4 Limiti	4
Art. 5 Autorizzazione	20
Art. 6 Autorizzazione in deroga	21
TITOLO III CANTIERI EDILI, STRADALI ED ASSIMILABILI	21
Art. 7 Impianti ed attrezzature	21
Art. 8 Orari	21
Art. 9 Limiti	21
Art. 10 Rispetto degli ambienti confinanti	22
Art. 11 Cantieri di pubblica utilità	22
Art. 12 Autorizzazione	22
Art. 13 Autorizzazione in deroga	23
TITOLO IV PARTICOLARI SORGENTI SONORE	23
Art. 14 Macchine da giardino	23
Art. 15 Impianti di condizionamento	23
Art. 16 Cannoncini antistorno	24
Art. 17 Allarmi antifurto	24
Art. 18 Autolavaggi	24
Art. 19 Altoparlanti	24
Art. 20 Cannoni ad onde d'urto per la difesa antigrandine	24
Art. 21 Raccolta rifiuti e pulizia delle strade	25
TITOLO V SISTEMA SANZIONATORIO E DISPOSIZIONI FINALI	26
Art. 22 Ordinanze contingibili ed urgenti	26
Art. 23 Sanzioni	26
Art. 24 Misurazioni e controlli	26
Art. 25 Termini di applicazione	26
ALLEGATO 1	27
ALLEGATO 2	28
ALLEGATO 3	30
ALLEGATO 4	32
ALLEGATO 5	34

## **TITOLO I GENERALITA'**

### **Art. 1 Ambito di applicazione**

- Il presente regolamento disciplina le competenze comunali in materia di inquinamento acustico ai sensi del comma 1) dell'art. 6 della Legge 26 ottobre 1995, n. 447, e secondo gli indirizzi della DGR 21/01/2002 n. 45, con particolare riferimento alle modalità per il rilascio delle autorizzazioni comunali, anche in deroga ai limiti fissati dalla classificazione acustica del territorio, per lo svolgimento di attività temporanee e di manifestazioni in luogo pubblico o aperto al pubblico e per spettacoli a carattere temporaneo ovvero mobile qualora comportino l'impiego di sorgenti sonore o effettuino operazioni rumorose.
- Dal medesimo vengono escluse le fonti di rumore, arrecanti disturbo alle occupazioni ed al riposo delle persone, derivanti dal comportamento di individui o gruppi, assimilabili a schiamazzi, quali ad esempio l'utilizzo di radio, televisioni o impianti stereofonici a volumi eccessivi in relazione al periodo del giorno o della notte, o il non impedire strepiti di animali, già trattate da altri regolamenti comunali a cui si fa rinvio.

### **Art. 2 Definizioni**

Il presente regolamento norma l'attività di cantiere, l'attività agricola, le manifestazioni e l'esercizio di particolari sorgenti sonore che abbiano comunque il carattere dell'attività temporanea.

A tal fine si definiscono:

1. **Attività Rumorosa**: l'attività causa di introduzione di rumore nell'ambiente abitativo o nell'ambiente esterno tale da provocare fastidio o disturbo al riposo ed alle attività umane, pericolo per la salute umana, deterioramenti degli ecosistemi, dei beni materiali, dei monumenti, dell'ambiente abitativo, dell'ambiente esterno o tale da interferire con le legittime fruizioni degli ambienti stessi.
2. **Attività rumorosa a carattere temporaneo**: qualsiasi attività rumorosa che si esaurisce in un arco di tempo limitato e/o si svolge in modo non permanente nello stesso sito. Sono da escludersi le attività ripetitive e/o ricorrenti inserite nell'ambito di processi produttivi svolte all'interno dell'area dell'insediamento e le attività a carattere stagionale.
3. **Inquinamento acustico esterno**: rumore che si riflette all'esterno degli ambienti nei quali ha origine o che è prodotto da attività svolte all'aperto, oggetto del presente regolamento.
4. **Inquinamento acustico interno**: rumore che è prodotto all'interno di ambienti chiusi senza riflessi sull'ambiente esterno, non oggetto del presente regolamento.

## **TITOLO II MANIFESTAZIONI**

### **Art. 3 Definizioni**

- Sono manifestazioni a carattere temporaneo, secondo la definizione di cui all'art. 2, i concerti, gli spettacoli, le feste popolari, le sagre, le manifestazioni di partito, sindacali, di beneficenza, le celebrazioni, i luna park, le manifestazioni sportive (ad es. competizioni motociclistiche od automobilistiche) o le manifestazioni a qualunque altro titolo, con l'impiego di sorgenti sonore, amplificate e non, che producono inquinamento

acustico, purché si esauriscano in un arco di tempo limitato e/o si svolgano in modo non permanente nello stesso sito.

- La natura di tali manifestazioni è compiutamente descritta nelle successive tabelle 1 e 2, riportate all'art. 4 del presente regolamento.

#### Art. 4 Limiti

a) **CASO A** - Le manifestazioni ubicate nelle aree individuate dal Comune, identificate all'**allegato 1** del presente regolamento, ai sensi dell'art. 4, comma 1, lett. a) della Legge 447/95 ed in coerenza con quanto previsto all'art. A-15 della L.R. 20/00 devono rispettare i limiti di seguito riportati.

**TABELLA 1: aree di cui all' art. 4 co.1, lett. A) della Legge 447/95**

Aree destinate a manifestazioni con grande affluenza di pubblico e/o di lunga durata (feste popolari, circhi, luna park e spettacoli viaggianti, ecc..) e che possono presentare anche diversi punti di emissione le cui localizzazioni, sia in relazione all'ampiezza dell'area che alla distanza dai potenziali ricettori, siano tali da contenere i fenomeni di inquinamento acustico nei limiti sotto indicati.

SITO	Affluenza	N.Max. di gg/anno	Durata	Limite in facciata LAeq	Limite in facciata LAslow	Limite Orario
Solo siti eventualmente individuati in cartografia	<b>Afflusso atteso &gt; 5000 persone</b>	20	4h (3)	70	75	01.00
	<b>Afflusso atteso &gt;300 persone</b>	//	4h (3)	65	70	01.30 (1) 01.30 (2)

Note: (1) feriali e festivi – (2) venerdì e prefestivi

- Tali valori non sono applicabili all'intera durata delle manifestazioni, ma solamente ai singoli eventi svolti all'interno delle stesse, che per loro natura non possono rispettare i limiti di immissione e pertanto fruiscono del regime di deroga.
- Lo svolgimento di manifestazioni temporanee a carattere rumoroso è consentito oltre che nel rispetto dei limiti di immissione e degli orari sopra riportati, anche del limite di esposizione per il pubblico. In tutte le manifestazioni ai fini della tutela della salute degli utenti, dovrà essere rispettato il limite di **108 dB (A) LASmax**, da misurarsi in prossimità della posizione più rumorosa occupabile dal pubblico.
- Al di fuori degli orari indicati in tabella, le manifestazioni possono perdurare, purché siano rispettati i limiti di cui al DPCM 14/11/1997, così come individuati dalla zonizzazione acustica del territorio comunale.

b) **CASO B** - Nelle aree diverse da quelle individuate alla lettera A), e non facenti parte delle aree protette di cui al D.P.C.M. 14/11/1997 e specificatamente le aree destinate ad attività sanitaria di ricovero e cura, le manifestazioni sono consentite secondo i criteri ed i limiti di seguito riportati.

**TABELLA 2**

Dat	Tipologia di Manifestazione	Afflusso atteso	Durata	N.Max. di gg/anno per Sito	Limite LAeq in Facciata	Limite LASlow In Facciata	Limite Orario	Limite di esposizione per il pubblico LASmax
1	<b>Concerti all'aperto</b>	> 1000	4h (3)	5 (non consecutivi)	95	100	00.00	108
2	<b>Concerti al chiuso</b> (nelle strutture non dedicate agli spettacoli, ad es. palazzetto dello sport)	> 1000	4h (3)	15	70	75	00.00	108
3	<b>Concerti all'aperto – Cinema all'aperto</b>	> 200	4h (3)	10	85	90	00.00	108
4	<b>Discoteche e similari all'aperto</b>	>200	4h (3)	20	70	75	00.30	108
5	<b>Attività musicali all'aperto</b> quali ad es. piano-bar esercitati a supporto di attività principale ad es. bar, gelaterie, ristoranti, ecc.	< 200	4h (3)	20	70	75	00.30	108

Note: (1) feriali e festivi – (2) venerdì e prefestivi – (3) nel caso di durate superiori alle 4 h/dì, l'evento deve essere intervallato da un riposo di almeno 1 ora/dì.

- L'indicazione della durata massima degli eventi tiene anche conto delle prove tecniche degli impianti audio. In ogni caso, l'orario di inizio non può essere prima delle **ore 9.00**.
- Al di fuori degli orari indicati in tabella, le manifestazioni possono perdurare, purché siano rispettati i limiti di cui al DPCM 14/11/1997, così come individuati dalla zonizzazione acustica del territorio comunale.
- Lo svolgimento di manifestazioni temporanee a carattere rumoroso è consentito oltre che nel rispetto dei limiti di immissione e degli orari sopra riportati, anche del limite di esposizione per il pubblico. In tutte le manifestazioni ai fini della tutela della salute degli utenti, dovrà essere rispettato il limite di **108 dB (A) LASmax**, da misurarsi in prossimità della posizione più rumorosa occupabile dal pubblico.

## Comune di Monchio delle Corti

### Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee

c) **CASO C** - Nelle aree dedicate a manifestazioni di pubblico interesse, individuate nella planimetria allegata alla zonizzazione acustica e di seguito elencate, le attività sono consentite secondo i criteri ed i limiti indicati nella successiva Tabella 3.

#### Elenco delle aree soggette alla Tabella 3 (v. anche planimetria allegata alla zonizzazione acustica)

	Area	Luogo		n. max gg/anno	Tipo
1	Piazza centrale	Monchio	P.za del Paese	20	Manifestazioni e concerti pubblici
2	Sala polivalente	Monchio	P.za Don Bosco	10	Concerti e balera
3	Area Giostre	Monchio	Str. Massese	20 (di cui 15 consecutivi per lunapark)	Giostre e attività varie
4	Centro sportivo	Monchio	Via Parco dei Cento Laghi	5	Feste di paese
5	Ingresso paese	Pianadetto	Str. Delle Piane	5	Fiera del paese
6	Centro sportivo	Pianadetto	Str. Delle Piane	5	Fiera del paese
7	c/o Circolo	Pianadetto	Via dei Cavalieri	5	Feste di paese
8	Entrata paese	Valditacca	Strada Vallescura	5	Feste di paese
9	Piazza	Valditacca	P.za dell'Emigrante	5	Feste di paese
10	Centro paese	Trefiumi	Via dei Castagni e p.za S. Lorenzo	5	Festa del Borgo
11	Piazza	Rimagna	P.za dell'Ara	5	Festa di paese
12	Ingresso paese	Rigoso	v. Pro.le Val D'Enza	5	Feste di paese
13	Piazza e via centrale	Rigoso	Via Della Dogana e P.za della Fiera Grossa	5	Feste di paese
14	c/o Campeggio	Rigoso	Via Confine Massese	20	Feste per villeggianti
15	Centro paese	Riana	Strada del Groppo Sovrano	5	Feste di paese
16	c/o Centro culturale "Le ciliegie"	Casarola	Strada per Corniglio	5	Feste di paese/Eventi musicali
17	Centro paese	Aneta	Strada della Bosa	5	Feste di paese
18	Borgo	Ponte Lugagnano	Via del Ponte	5	Feste di paese
19	c/o Bar/Trattoria	Trincera	Via Confine Massese	5	Feste di paese/piano bar
20	Parcheggio e piazzale	Prato Spilla	c/o rifugio	10	Feste locali

## Comune di Monchio delle Corti

### Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee

**TABELLA 3**

	Area	Località	Indirizzo	n. max gg/anno	Tipo manifestazione	Evento	Durata max singolo evento	N. max gg/anno	N. max gg/anno consecutivi	Limite LAeq in Facciata	Limite LASlow In Facciata	Limite Orario	Limite di esposizione per il pubblico LASmax
1	Piazza centrale	Monchio	P.za del Paese	20	Manifestazioni e concerti pubblici	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	3	non consec.	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	3	non consec.	85	90	01.00	108
						Cinema all'aperto	6 ore	10	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Concerti al chiuso	4 ore	10	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Discoteche e similari all'aperto	4 ore	10	non consec.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	15	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
2	Sala polivalente	Monchio	P.za Don Bosco	10	Concerti e balera	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	6	2	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	6	3	85	90	01.00	108
						Cinema all'aperto	6 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Concerti al chiuso	4 ore	10	10	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108

## Comune di Monchio delle Corti

### Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee

	Area	Località	Indirizzo	n. max gg/anno	Tipo manifestazione	Evento	Durata max singolo evento	N. max gg/anno	N. max gg/anno consecutivi	Limite LAeq in Facciata	Limite LASlow In Facciata	Limite Orario	Limite di esposizione per il pubblico LASmax
						Discoteche e similari all'aperto	4 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	6	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
3	Area Giostre	Monchio	Str. Massese	20 (di cui 15 consecutivi per lunapark)	Giostre e attività varie	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	6	Non cons.	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	6	Non cons	85	90	01.00	108
						Cinema all'aperto	6 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Concerti al chiuso	4 ore	2	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Discoteche e similari all'aperto	4 ore	2	2	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	5	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Sorgenti sonore varie da Luna park	14 ore	15	15	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108



## Comune di Monchio delle Corti

### Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee

Area	Località	Indirizzo	n. max gg/anno	Tipo manifestazione	Evento	Durata max singolo evento	N. max gg/anno	N. max gg/anno consecuti vi	Limite LAeq in Facciata	Limite LASlow In Facciata	Limite Orario	Limite di esposizione per il pubblico LASmax	
4	Centro sportivo	Monchio	5	Feste di paese	Via Parco dei Cento Laghi	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	5	5	95	100	01.00	108
					Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	5	5	85	90	01.00	108	
					Cinema all'aperto	4 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108	
					Concerti al chiuso	6 ore	/	/	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108	
					Discoteche e similari all'aperto	4 ore	5	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108	
					Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	5	5	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108	
5	Ingresso paese	Pianadetto	5	Fiera del paese	Str. Delle Piane	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	2	2	95	100	01.00	108
					Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	2	2	85	90	01.00	108	
					Cinema all'aperto	6 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108	
					Concerti al chiuso	4 ore	/	/	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108	
					Discoteche e similari all'aperto	4 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108	

## Comune di Monchio delle Corti

### Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee

	Area	Località	Indirizzo	n. max gg/anno	Tipo manifestazione	Evento	Durata max singolo evento	N. max gg/anno	N. max gg/anno consecutivi	Limite LAeq in Facciata	Limite LASlow In Facciata	Limite Orario	Limite di esposizione per il pubblico LASmax
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
6	Centro sportivo	Pianadetto	Str. Delle Piane	5	Fiera del paese	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	3	3	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	3	3	85	90	01.00	108
						Cinema all'aperto	6 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Concerti al chiuso	4 ore	/	/	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Discoteche e similari all'aperto	4 ore	2	2	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
7	c/o Circolo	Pianadetto	Via dei Cavalieri	5	Feste di paese	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	2	Non cons.	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	2	Non cons.	85	90	01.00	108
						Cinema all'aperto	6 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108

## Comune di Monchio delle Corti

### Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee

	Area	Località	Indirizzo	n. max gg/anno	Tipo manifestazione	Evento	Durata max singolo evento	N. max gg/anno	N. max gg/anno consecutivi	Limite LAeq in Facciata	Limite LASlow In Facciata	Limite Orario	Limite di esposizione per il pubblico LASmax
						Concerti al chiuso	4 ore	3	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Discoteche e similari all'aperto	4 ore	3	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	5	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
8	Entrata paese	Valditacca	Strada Vallescura	5	Feste di paese	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	2	Non cons.	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	2	2	85	90	01.00	108
						Cinema all'aperto	4 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Concerti al chiuso	6 ore	/	/	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Discoteche e similari all'aperto	4 ore	3	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	5	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108

## Comune di Monchio delle Corti

### Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee

	Area	Località	Indirizzo	n. max gg/anno	Tipo manifestazione	Evento	Durata max singolo evento	N. max gg/anno	N. max gg/anno consecuti vi	Limite LAeq in Facciata	Limite LASlow In Facciata	Limite Orario	Limite di esposizione per il pubblico LASmax
9	Piazza	Valditacca	P.za dell'Emigrante	5	Feste di paese	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	3	Non cons.	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	2	2	85	90	01.00	108
						Cinema all'aperto	6 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Concerti al chiuso	4 ore	/	/	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Discotech e similari all'aperto	4 ore	3	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	5	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
10	Centro paese	Trefiumi	Via dei Castagni e p.za S. Lorenzo	5	Festa del Borgo	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	2	Non cons.	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	2	Non cons.	85	90	01.00	108
						Cinema all'aperto	6 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Concerti al chiuso	4 ore	/	/	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Discotech e similari all'aperto	4 ore	3	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108

## Comune di Monchio delle Corti

### Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee

	Area	Località	Indirizzo	n. max gg/anno	Tipo manifestazione	Evento	Durata max singolo evento	N. max gg/anno	N. max gg/anno consecutivi	Limite LAeq in Facciata	Limite LASlow In Facciata	Limite Orario	Limite di esposizione per il pubblico LASmax
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	5	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
11	Piazza	Rimagna	P.za dell'Ara	5	Festa di paese	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	3	Non cons.	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	3	3	85	90	01.00	108
						Cinema all'aperto	6 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Concerti al chiuso	4 ore	/	/	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Discotech e e similari all'aperto	4 ore	3	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	5	5	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
12	Ingresso paese	Rigoso	v. Pro.le Val D'Enza	5	Feste di paese	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	3	Non cons.	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	5	Non cons.	85	90	01.00	108

## Comune di Monchio delle Corti

### Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee

	Area	Località	Indirizzo	n. max gg/anno	Tipo manifestazione	Evento	Durata max singolo evento	N. max gg/anno	N. max gg/anno consecutivi	Limite LAeq in Facciata	Limite LASlow In Facciata	Limite Orario	Limite di esposizione per il pubblico LASmax
						Cinema all'aperto	6 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Concerti al chiuso	4 ore	/	/	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Discotech e e similari all'aperto	4 ore	5	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	5	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
13	Piazza e via centrale	Rigoso	Via Della Dogana e P.za della Fiera Grossa	5	Feste di paese	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	3	Non cons.	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	3	Non cons.	85	90	01.00	108
						Cinema all'aperto	6 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Concerti al chiuso	4 ore	/	/	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Discotech e e similari all'aperto	4 ore	5	5	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	5	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108

## Comune di Monchio delle Corti

### Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee

	Area	Località	Indirizzo	n. max gg/anno	Tipo manifestazione	Evento	Durata max singolo evento	N. max gg/anno	N. max gg/anno consecuti vi	Limite LAeq in Facciata	Limite LASlow In Facciata	Limite Orario	Limite di esposizione per il pubblico LASmax
14	c/o Campeggio	Rigoso	Via Confine Massese	20	Feste per villeggianti	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	3	Non cons.	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	3	Non cons.	85	90	01.00	108
						Cinema all'aperto	6 ore	5	5	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Concerti al chiuso	4 ore	3	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Discoteche e similari all'aperto	4 ore	10	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	10	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
15	Centro paese	Riana	Strada del Groppo Sovrano	5	Feste di paese	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	2	Non cons.	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	2	Non cons.	85	90	01.00	108
						Cinema all'aperto	6 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Concerti al chiuso	4 ore	/	/	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Discoteche e similari all'aperto	4 ore	3	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108

## Comune di Monchio delle Corti

### Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee

	Area	Località	Indirizzo	n. max gg/anno	Tipo manifestazione	Evento	Durata max singolo evento	N. max gg/anno	N. max gg/anno consecutivi	Limite LAeq in Facciata	Limite LASlow In Facciata	Limite Orario	Limite di esposizione per il pubblico LASmax
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	5	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
16	c/o Centro culturale "Le ciliegie"	Casarola	Strada per Corniglio	5	Feste di paese/Eventi musicali	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	3	Non cons.	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	3	Non cons.	85	90	01.00	108
						Cinema all'aperto	6 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Concerti al chiuso	4 ore	2	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Discotech e e similari all'aperto	4 ore	3	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	5	2	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
17	Centro paese	Aneta	Strada della Bosa	5	Feste di paese	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	3	Non cons.	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	3	Non cons.	85	90	01.00	108



## Comune di Monchio delle Corti

### Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee

Area	Località	Indirizzo	n. max gg/anno	Tipo manifestazione	Evento	Durata max singolo evento	N. max gg/anno	N. max gg/anno consecuti vi	Limite LAeq in Facciata	Limite LASlow In Facciata	Limite Orario	Limite di esposizione per il pubblico LASmax
					Cinema all'aperto	6 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
					Concerti al chiuso	4 ore	/	/	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
					Discoteche e similari all'aperto	4 ore	3	2	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
					Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	5	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
18	Borgo	Ponte Lugagnano	5	Feste di paese	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	2	Non cons.	95	100	01.00	108
					Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	2	Non cons.	85	90	01.00	108
					Cinema all'aperto	6 ore	3	3	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
					Concerti al chiuso	4 ore	/	/	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
					Discoteche e similari all'aperto	4 ore	3	2	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
					Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	5	2	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108

## Comune di Monchio delle Corti

### Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee

	Area	Località	Indirizzo	n. max gg/anno	Tipo manifestazione	Evento	Durata max singolo evento	N. max gg/anno	N. max gg/anno consecuti vi	Limite LAeq in Facciata	Limite LASlow In Facciata	Limite Orario	Limite di esposizione per il pubblico LASmax
19	c/o Bar/Trattoria	Trincera	Via Confine Massese	5	Feste di paese/piano bar	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	/	/	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	/	/	85	90	01.00	108
						Cinema all'aperto	6 ore	/	/	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Concerti al chiuso	4 ore	5	2	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Discotech e similari all'aperto	4 ore	/	/	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	2	Non cons.	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
20	Parcheggio e piazzale	Prato Spilla	c/o rifugio	10	Feste locali	Concerti all'aperto > 1000 persone	4 ore	5	5	95	100	01.00	108
						Concerti all'aperto < 1000 persone –	4 ore	5	5	85	90	01.00	108
						Cinema all'aperto	6 ore	5	5	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Concerti al chiuso	4 ore	5	5	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108
						Discotech e similari all'aperto	4 ore	10	10	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108

## Comune di Monchio delle Corti

### Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee

---

	Area	Località	Indirizzo	n. max gg/anno	Tipo manifestazione	Evento	Durata max singolo evento	N. max gg/anno	N. max gg/anno consecutivi	Limite LAeq in Facciata	Limite LASlow In Facciata	Limite Orario	Limite di esposizione per il pubblico LASmax
						Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar, cori, bande.	4 ore	5	2	70	75	01.00 (1) 02.00 (2)	108

Note: (1) feriali e festivi – (2) venerdì e prefestivi – (3) nel caso di durate superiori alle 4 h/dì, l'evento con utilizzo di sonoro deve essere intervallato da un riposo di almeno 1 ora/dì.

- L'indicazione della durata massima degli eventi tiene anche conto delle prove tecniche degli impianti audio. In ogni caso, l'orario di inizio non può essere prima delle **ore 9.00**.
- Al di fuori degli orari indicati in tabella, le manifestazioni possono perdurare, purché siano rispettati i limiti di cui al DPCM 14/11/1997, così come individuati dalla zonizzazione acustica del territorio comunale.
- Lo svolgimento di manifestazioni temporanee a carattere rumoroso è consentito oltre che nel rispetto dei limiti di immissione e degli orari sopra riportati, anche del limite di esposizione per il pubblico. In tutte le manifestazioni ai fini della tutela della salute degli utenti, dovrà essere rispettato il limite di **108 dB (A) LASmax**, da misurarsi in prossimità della posizione più rumorosa occupabile dal pubblico.

#### Art. 5 Autorizzazione

##### “CASO 1” e “CASO 2” art. 4

- Lo svolgimento nel territorio comunale delle manifestazioni, nel **rispetto dei limiti** di cui all'art. 4 (TAB. 1 o TAB. 2), necessita di autorizzazione da richiedere al Comune almeno **35 giorni** prima dell'inizio come da **allegato 4** del presente regolamento. La domanda deve essere corredata da una relazione redatta da un **tecnico competente in acustica** ambientale. Le domande per trattenimenti musicali caratterizzati da non più di due strumenti musicali e voce non amplificati, non devono essere corredate di relazione da parte di tecnico abilitato.
- L'autorizzazione si intende tacitamente rilasciata se entro **30 giorni** dalla presentazione non sono richieste integrazioni o espresso motivato diniego. La richiesta di parere di ARPA non è di norma necessaria, fatta eccezione per i casi in cui il comune lo ritenga opportuno ai fini della salute pubblica e tutela ambientale.

##### “CASO 3” art. 4

- Lo svolgimento nel territorio comunale delle manifestazioni, nel **rispetto dei limiti** di cui all'art. 4 (TAB. 3), necessita di autorizzazione da richiedere al Comune almeno **7 giorni** prima dell'inizio come da **allegato 4** del presente regolamento. La domanda deve essere corredata da una relazione redatta da un **tecnico competente in acustica** ambientale. Le domande per trattenimenti musicali caratterizzati da non più di due strumenti musicali e voce non amplificati, non devono essere corredate di relazione da parte di tecnico abilitato.
- L'autorizzazione si intende tacitamente rilasciata se entro **7 giorni** dalla presentazione non sono richieste integrazioni o espresso motivato diniego. La richiesta di parere di ARPA non è di norma necessaria, fatta eccezione per i casi in cui il comune lo ritenga opportuno ai fini della salute pubblica e tutela ambientale.
- Nel caso in cui la manifestazione si ripeta con gli stessi allestimenti temporanei e sorgenti rumorose posizionate e regolate nello stesso modo, il legale rappresentante ha facoltà di attestare la **reiterazione dell'allestimento** (**allegato 5**), qualora sia già stata presentata una relazione di impatto acustico a firma di tecnico abilitato. L'attestazione dovrà essere inviata al comune almeno **7 giorni** prima dell'inizio. L'autorizzazione si intende tacitamente rilasciata se entro **7 giorni** dalla presentazione non sono richieste integrazioni o espresso motivato diniego.

### **Art. 6 Autorizzazione in deroga**

Le manifestazioni che per motivi eccezionali e documentabili **non sono in grado di rispettare i limiti** e le prescrizioni di cui alle tabelle 1, 2 e 3 di cui all'art. 4, devono richiedere al Comune l'autorizzazione in deroga almeno **45 giorni** prima dell'inizio della manifestazione, come da **allegato 4** del presente regolamento. L'autorizzazione in deroga può essere rilasciata soltanto previa acquisizione del parere di ARPA.

## **TITOLO III CANTIERI EDILI, STRADALI ED ASSIMILABILI**

### **Art. 7 Impianti ed attrezzature**

In caso di messa in opera di cantieri edili, stradali ed assimilabili, le macchine in uso dovranno operare in conformità alle direttive comunitarie, così come recepite dal legislatore nazionale, in materia di emissione acustica delle macchine ed attrezzature destinate a funzionare all'aperto. All'interno dei cantieri, dovranno comunque essere utilizzati tutti gli accorgimenti tecnicamente disponibili per rendere al minimo rumoroso il loro uso (ad esempio: carterature, posizionamento ponderato nel cantiere, ecc.).

In attesa dell'emanazione delle norme specifiche di cui all'art. 3, comma 1, lettera g della Legge 447/95, gli avvisatori acustici potranno essere utilizzati solo se non sostituibili con altri di tipo luminoso e nel rispetto delle norme vigenti di sicurezza e salute sul luogo di lavoro.

### **Art. 8 Orari**

- L'attività dei cantieri è svolta tutti i giorni feriali dalle ore 7,00 alle ore 20,00.
- L'attivazione di macchine rumorose (martelli demolitori, flessibili, betoniere, seghe circolari, gru, ecc.) e l'esecuzione di lavori disturbanti (escavazioni, demolizioni, ecc.) è consentita, dalle ore **8,00** alle ore **13,00** e dalle ore **14,00** alle ore **19,00**.
- Nelle aree facenti parte delle "aree particolarmente protette" (**Classe I** della zonizzazione acustica comunale) ed in particolare nelle aree di ospedali, case di cura e strutture di ricovero, l'attività di cantiere è svolta tutti i giorni dalle ore **7,30** alle ore **19,00**. In tali aree, l'attivazione di macchine rumorose (martelli demolitori, flessibili, betoniere, seghe circolari, gru, ecc.) e l'esecuzione di lavori disturbanti (escavazioni, demolizioni, ecc.) è consentita, dalle ore **9,00** alle ore **12,00** e dalle ore **14,00** alle ore **18,00**.
- Il Comune si riserva di applicare particolari ulteriori restrizioni per attività svolte in prossimità di recettori sensibili.

### **Art. 9 Limiti**

- Il limite assoluto da non superare durante gli orari in cui è consentito l'utilizzo di macchine rumorose è  $L_{Aeq} = 70$  dB (A), con tempo di misura (TM) non inferiore a 10 minuti. Tale limite va rilevato in facciata ad edifici con ambienti abitativi.

- Nel caso di cantieri ove vengono eseguite opere di ristrutturazione o manutenzione straordinaria di fabbricati, si considera il limite di  $L_{aeq}$  65 dB (A), con TM non inferiore a 10 minuti misurato negli ambienti disturbati a finestre chiuse.
- Nelle aree facenti parte delle “aree particolarmente protette” (**Classe I** della zonizzazione acustica comunale) ed in particolare nelle aree di ospedali, case di cura e strutture di ricovero, il limite assoluto da non superare durante gli orari in cui è consentito l'utilizzo di macchine rumorose è  $L_{aeq} = 65$  dB (A), con tempo di misura (TM) non inferiore a 10 minuti. Tale limite va rilevato in facciata ad edifici con ambienti abitativi.
- Nelle medesime “aree particolarmente protette”, nel caso di cantieri ove vengono eseguite opere di ristrutturazione o manutenzione straordinaria di fabbricati, si considera il limite di  $L_{aeq}$  60 dB (A), con TM non inferiore a 10 minuti a finestre chiuse.
- Il Comune si riserva di applicare particolari ulteriori restrizioni per attività svolte in prossimità di recettori sensibili.

#### **Art. 10 Rispetto degli ambienti confinanti**

Per contemperare le esigenze del cantiere con gli usi quotidiani degli ambienti confinanti, occorre che:

- il cantiere sia dotato di tutti gli accorgimenti utili al contenimento delle emissioni sonore, sia mediante le più idonee attrezzature operanti in conformità alle direttive comunitarie in materia di emissione acustica ambientale, che tramite idonea organizzazione dell'attività;
- venga fornita preventiva informazione agli individui potenzialmente disturbati dalla rumorosità del cantiere su tempi e modi di esercizio e su data di inizio e termine lavori.

In ogni caso non si applicano né il limite di immissione differenziale, né le penalizzazioni previste dalla normativa tecnica per le componenti impulsive, tonali e/o a bassa frequenza.

#### **Art. 11 Cantieri di pubblica utilità**

Ai cantieri edili o stradali per il ripristino urgente dell'erogazione dei servizi di pubblica utilità (linee telefoniche ed elettriche, condotte fognarie, acqua, gas ecc.) ovvero in situazioni di pericolo per l'incolumità della popolazione, è concessa deroga agli orari e adempimenti amministrativi previsti dalla presente direttiva.

#### **Art. 12 Autorizzazione**

- Lo svolgimento nel territorio comunale delle attività di cantiere **nel rispetto** dei limiti di orario e di rumore sopra indicati necessita di autorizzazione da richiedere al Comune almeno **20 gg.** prima dell'inizio dell'attività (**allegato 2**). La comunicazione si considera completa solo se corredata dalla documentazione prevista dalla modulistica di cui all'**allegato 2** del presente regolamento.
- La Comunicazione è tacitamente accolta se entro tale termine dalla presentazione non sono richieste integrazioni o non viene espresso motivato diniego.

- La richiesta di parere di ARPA non è di norma necessaria, fatta eccezione per i casi in cui il comune lo ritenga opportuno ai fini della salute pubblica e tutela ambientale.
- Ai cantieri edili per la realizzazione di grandi infrastrutture, o ai cantieri per i quali si può prevedere un impatto acustico particolarmente elevato o comunque di durata superiore a due anni, il Comune può richiedere la presentazione di una valutazione di impatto acustico redatta da un tecnico competente come definito all'art. 12 della L.R. 15/2001 e s.m.i., ovvero un piano di monitoraggio acustico dell'attività di cantiere.
- Resta salvo il potere dell'Autorità Comunale di sospendere i lavori qualora vengano meno le condizioni di ammissibilità della comunicazione o dell'autorizzazione di cui all'art. 13.
- E' fatto divieto dare inizio alle attività di cantiere senza aver presentato la documentazione richiesta, prima dei 20 giorni da cui si realizza il tacito assenso.

#### **Art. 13 Autorizzazione in deroga**

- Le attività di cantiere che, per motivi eccezionali, contingenti e documentabili, **non siano in condizione di garantire il rispetto dei limiti** di orario e di rumore sopra individuati (artt. 8 e 9), devono richiedere specifica deroga. A tal fine va presentata domanda al Comune almeno **20 giorni** prima dell'inizio dei lavori con le modalità previste nella Deliberazione della Giunta Regionale 21/01/2002, n. 45, e utilizzando l'**allegato 3** del presente regolamento, corredata della documentazione tecnica redatta da un **tecnico competente** in acustica ambientale come definito all'art. 12 della L.R. 15/2001 e s.m.i.
- L'autorizzazione in deroga può essere rilasciata previa acquisizione del parere di ARPA entro **30 giorni** dalla richiesta.

### **TITOLO IV PARTICOLARI SORGENTI SONORE**

#### **Art. 14 Macchine da giardino**

L'uso di macchine e impianti rumorosi per l'esecuzione di lavori di giardinaggio è consentito nei giorni feriali, escluso il sabato, dalle ore **8,00** alle ore **13,00** e dalle ore **15,00** alle **19,00**. Nei giorni festivi e il sabato l'uso è consentito dalle ore **9,00** alle ore **12,00** e dalle ore **16,00** alle ore **19,00**.

L'impiego di macchine e impianti per lavori di giardinaggio deve avvenire in modo tale da limitare l'inquinamento acustico, anche mediante l'utilizzo di macchine conformi alle direttive comunitarie in materia di emissione acustica ambientale delle macchine ed attrezzature.

#### **Art. 15 Impianti di condizionamento**

L'installazione di apparecchiature e canali di presa o espulsione d'aria che fanno parte di impianti di condizionamento, riscaldamento o ventilazione, in parti esterne di edifici quali cortili interni, pareti ed infissi, coperture e terrazzi è consentita unicamente per impianti che rispettino i valori indicati nella Tabella B dell'allegato A del D.P.C.M. 5 dicembre 1997 e, (per quanto non in contrasto) la normativa UNI 8199, nonché il criterio differenziale di cui al D.P.C.M. 14 novembre 1997.

I dispositivi di cui al comma precedente devono essere installati adottando gli opportuni accorgimenti tecnici necessari al rispetto delle norme quali: silenziatori, isolatori meccanici ed antivibranti degli appoggi e degli ancoraggi.

#### **Art. 16 Cannoncini antistorno**

L'uso dei dissuasori sonori sul territorio comunale è consentito nel rispetto dei criteri sotto indicati:

- fascia oraria: dall'alba al tramonto con cadenza di sparo  $\geq 3$  minuti;
- posizionamento del cannone: il più possibile lontano dalle abitazioni e con la bocca di sparo non orientata verso residenze e comunque mai ad una distanza inferiore a 100 metri dalle stesse.

#### **Art. 17 Allarmi antifurto**

I sistemi di allarme acustico antifurto devono essere dotati di un dispositivo temporizzatore che ne limiti l'emissione sonora ad un massimo di 10 minuti primi, nel caso di sistemi di allarme acustico antifurto installati su veicoli l'emissione sonora deve essere intervallata e comunque contenuta nella durata massima di 3 minuti primi. In tutti i casi il riarmo del sistema di allarme non può essere di tipo automatico, ma deve essere effettuato manualmente.

#### **Art. 18 Autolavaggi**

L'impiego di apparecchiature rumorose (aspiratori automatici, lavajet, etc.) nell'ambito dei sistemi di autolavaggio con mezzi automatici installati nelle zone residenziali e, più in generale, lo svolgimento di dette attività, anche self-service, in aree aperte al pubblico è consentito nei giorni feriali dalle ore 7,00 alle ore 21,00 e nei giorni festivi dalle 9,00 alle 21,00 e comunque nel rispetto dei limiti di legge.

Gli autolavaggi di nuovo insediamento, devono essere collocati preferibilmente al di fuori delle zone residenziali di cui agli strumenti urbanistici e ad una distanza di almeno 100 mt. dalle stesse, ovvero presentando adeguata valutazione di impatto acustico redatta da un tecnico competente come definito all'art. 12 della L.R. 15/2001 e s.m.i., contenente le azioni da porre in atto per minimizzare l'inquinamento acustico.

#### **Art. 19 Altoparlanti**

L'uso degli altoparlanti su veicoli, ai sensi dell'art. 59 del Regolamento del Codice della Strada, è consentito nei giorni feriali e festivi dalle ore 8.00 alle ore 13.00 e dalle ore 15.00 alle ore 19.00.

La pubblicità fonica è vietata all'interno delle "aree particolarmente protette" (Classe I della zonizzazione acustica comunale) ed nelle aree ricomprese entro 50 metri dalle attività protette (fatto salvo i periodi e/o orari di inattività degli istituti) quali ospedali, case di cura, strutture di ricovero, scuole, asili.

#### **Art. 20 Cannoni ad onde d'urto per la difesa antigrandine**

L'uso dei cannoni ad onde d'urto per la difesa antigrandine è consentito nel rispetto dei criteri sotto indicati:



- fascia oraria: divieto di impiego dei cannoni dalle ore 23,00 alle ore 6,00 salvo eccezionali circostanze meteorologiche che rendano altamente probabile ed incombente il rischio di caduta grandine;
- ubicazione del dispositivo: il più possibile lontano da abitazioni e comunque mai a distanza inferiore a 200 metri dai fabbricati di abitazione, esclusi quelli di proprietà di fruitori del servizio per la difesa antigrandine;
- periodo di utilizzo dei dispositivi: dall'1 aprile al 30 ottobre e comunque per un periodo non superiore a sette mesi l'anno, fatto salvo specifiche necessità da comprovare.

#### **Art. 21 Raccolta rifiuti e pulizia delle strade**

L'uso delle attrezzature e dei macchinari necessari per la raccolta rifiuti urbani e assimilati, la raccolta stagionale delle foglie caduche e la pulizia delle strade, operate da parte del gestore del servizio di nettezza urbana, sono consentiti senza necessità di specifica richiesta in deroga.

L'uso delle attrezzature portatili manuali (scope ad aria) e degli altri macchinari e automezzi rumorosi sono consentiti nei giorni feriali nelle fasce orarie comprese dalle ore 7.00 alle ore 20.00, mentre nei giorni festivi dalle ore 9.00 alle ore 19.00.

## **TITOLO V SISTEMA SANZIONATORIO E DISPOSIZIONI FINALI**

### **Art. 22 Ordinanze contingibili ed urgenti**

Qualora sia richiesto da eccezionali ed urgenti necessità di tutela della salute pubblica o dell'ambiente, il Sindaco dispone con ordinanza specifica il termine entro il quale eliminare le cause che danno origine all'inquinamento acustico.

Il Sindaco può inoltre disporre, con ordinanza:

- limiti d'orario per l'esercizio di attività rumorose di carattere straordinario ed eccezionale che si svolgano in aree aperte al pubblico, non considerate nel presente regolamento;
- il ricorso temporaneo a speciali forme di contenimento o di abbattimento delle emissioni sonore, inclusa l'inibitoria parziale o totale di determinate attività, anche autorizzate in deroga.

Tali facoltà non si estendono ai servizi pubblici essenziali essendo riservate esclusivamente al Presidente del Consiglio dei Ministri.

### **Art. 23 Sanzioni**

Le violazioni alle prescrizioni impartite dalla Pubblica Amministrazione in applicazione alla presente disciplina sono punite con la sanzione amministrativa da **258,23 a 10.329,14 Euro** ai sensi del comma 3 dell'art. 10 della Legge 447/95.

### **Art. 24 Misurazioni e controlli**

I parametri di misura riportati all'art. 4 del presente regolamento sono rilevati in facciata agli edifici maggiormente esposti all'inquinamento acustico con le seguenti modalità:

- a) LAeq, come definito dal DPCM 16/3/1998, TM (tempo di misura)  $\geq 10'$ ; tale parametro determina la compatibilità del sito con le caratteristiche e la tipologia della manifestazione autorizzata;
- b) LAslow, definito come livello di pressione sonora ponderato A e dinamica Slow, attribuibile agli impianti elettroacustici di manifestazione. Per la verifica di tale parametro occorre accertare che il superamento del limite si sia verificato almeno tre volte nel corso della misura, che pertanto dovrà essere eseguita con l'utilizzo della time-history o della registrazione grafica.

Non si applica il limite di immissione differenziale né altre penalizzazioni (componenti totali o impulsive).

L'attività di controllo è demandata all'ARPA territorialmente competente e al Corpo della Polizia Municipale, nell'ambito delle rispettive competenze.

### **Art. 25 Termini di applicazione**

Il presente regolamento entrerà in vigore il giorno successivo alla data della sua avvenuta pubblicazione per gg. 30 all'Albo Pretorio Comunale.

Da tale data sono abrogate tutte le norme regolamentari disciplinanti la medesima materia.

**ALLEGATO 1**

**ELENCO DELLE AREE DESTINATE ALLE ATTIVITÀ TEMPORANEE E RELATIVE PLANIMETRIE  
di cui alla lett. a) – CASO A dell'art. 4 del Reg. Comunale per la disciplina attività rumorose  
temporanee**

Non sono identificate aree di cui alla Tabella 1, art. 4 del presente regolamento, rispondenti all'art. A-15, LR 20/2000.

**ALLEGATO 2**

(CANTIERI EDILI, STRADALI O ASSIMILABILI)  
da utilizzare per i **cantieri che rispettano** orari e valori limite  
di cui agli artt. 8 e 9 del Reg. Comunale per la disciplina attività rumorose temporanee

**DOMANDA DI AUTORIZZAZIONE AI SENSI DEL “REGOLAMENTO COMUNALE PER LA  
DISCIPLINA DELLE ATTIVITÀ RUMOROSE TEMPORANEE”**

Allo Sportello Unico  
del Comune di Monchio delle Corti

Il sottoscritto \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ residente

in \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

in qualità di:

- legale rappresentante
- titolare
- altro (specificare: \_\_\_\_\_)

della ditta \_\_\_\_\_

con sede legale in \_\_\_\_\_

(via, località, comune, provincia)

telefono \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_

C. F. o P. IVA. \_\_\_\_\_

per l'attivazione di un cantiere:

- edile o stradale
- ristrutturazione o manutenzione straordinaria di fabbricati

con sede in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

per il periodo dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

l'autorizzazione in deroga, ai sensi dell'art. 12 del Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee.

A tal fine dichiara di rispettare gli orari ed i valori limite indicati all'art. 8 e 9 del suddetto Regolamento.

Il sottoscritto si impegna a prendere visione della normativa nazionale in materia di inquinamento acustico, del Regolamento comunale di cui sopra ed a rispettare quanto previsto nell'autorizzazione dirigenziale.

Si allega la seguente documentazione:

- a) Planimetria dell'area interessata dall'attività con evidenziate le sorgenti sonore, gli edifici e gli spazi confinanti, utilizzati da persone o comunità.
- b) Relazione tecnico-descrittiva sulle sorgenti sonore, ubicazione, orientamento, caratteristiche costruttive, potenza sonora ed ogni altra informazione ritenuta utile.

**Confermo che i dati e le notizie forniti nella presente domanda corrispondono a verità, consapevole delle responsabilità e delle pene stabilite dall'art. 76 del DPR 445/00**

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

N. B. : Ove la sottoscrizione non avvenga in presenza di personale addetto, occorre allegare copia fotostatica non autentica del documento di identità del sottoscrittore (art. 38 DPR 445/00)

**ORARI E LIMITI MASSIMI: quelli indicati all'art. 8 e 9 del Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee.**

**ALLEGATO 3**

(CANTIERI EDILI, STRADALI O ASSIMILABILI)  
da utilizzare per i **cantieri che NON rispettano** orari e valori limite  
di cui agli artt. 8 e 9 del Reg. Comunale per la disciplina attività rumorose temporanee

**DOMANDA DI AUTORIZZAZIONE AI SENSI DEL “REGOLAMENTO COMUNALE PER LA  
DISCIPLINA DELLE ATTIVITÀ RUMOROSE TEMPORANEE”**

Allo Sportello Unico  
del Comune di Monchio delle Corti

Il sottoscritto \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ residente

in \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

in qualità di:

- legale rappresentante  
 titolare  
 altro (specificare: \_\_\_\_\_)

della \_\_\_\_\_ ditta

con sede legale in \_\_\_\_\_  
(via, località, comune, provincia)

telefono \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_

C. F. o P. IVA \_\_\_\_\_  
per l'attivazione di un cantiere:

edile o stradale  
ristrutturazione o manutenzione straordinaria di fabbricati

con sede in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

per il periodo dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

l'autorizzazione in deroga, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee.

## Comune di Monchio delle Corti

Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee

---

A tal fine dichiara di NON essere in grado di rispettare gli orari ed i valori limite indicati all'art. 8 e 9 del Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee.

Il sottoscritto si impegna a prendere visione della normativa nazionale in materia di inquinamento acustico, del Regolamento comunale di cui sopra ed a rispettare quanto previsto nell'autorizzazione dirigenziale.

Per le seguenti motivazioni:

---

---

---

**Allega alla presente relazione di un tecnico competente in acustica ambientale, avente i seguenti requisiti:**

- c) planimetria in scala adeguata dalla quale siano desumibili le posizioni, oltre che delle sorgenti sonore, anche degli edifici più vicini alle medesime;
- d) tutte le notizie utili a caratterizzare acusticamente le sorgenti sonore, le tecnologie utilizzate ed i tempi di utilizzo previsti: livello di potenza sonora, oppure livelli sonori a distanza nota ottenuti sulla base di dati tecnici dichiarati dal costruttore delle macchine utilizzate, ovvero sulla base di misure sperimentali in cantieri che hanno utilizzato la medesima tecnologia;
- e) stima dei livelli sonori attesi nell'ambiente esterno in prossimità dei potenziali ricettori più vicini. In caso di cantieri interni a fabbricati abitati è necessario che le stime siano riferite anche agli ambienti abitativi interni ai fabbricati stessi;
- f) durata dell'attività oggetto della richiesta di deroga ai valori limite;
- g) misure di mitigazione acustica adottate o che si intendono adottare al fine di ridurre l'emissione sonora.

Il sottoscritto si impegna a prendere visione della normativa nazionale in materia di inquinamento acustico, del Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee ed a rispettare quanto previsto nell'autorizzazione dirigenziale.

Confermo che i dati e le notizie forniti nella presente domanda corrispondono a verità, consapevole delle responsabilità e delle pene stabilite dall'art. 76 del DPR 445/00

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

N. B. : Ove la sottoscrizione non avvenga in presenza di personale addetto, occorre allegare copia fotostatica non autentica del documento di identità del sottoscrittore (art. 38 DPR 445/00)

**ALLEGATO 4**

(MANIFESTAZIONI IN LUOGO PUBBLICO O APERTO AL PUBBLICO, SPETTACOLI A CARATTERE TEMPORANEO OVVERO ITINERANTE)

*da utilizzare per manifestazioni di cui ai casi 1 e 2 (TAB. 1 e 2), degli artt. 4 e 5 Reg. Comunale per la disciplina attività rumorose temporanee*

**DOMANDA DI AUTORIZZAZIONE AI SENSI DEL “REGOLAMENTO COMUNALE PER LA DISCIPLINA DELLE ATTIVITÀ RUMOROSE TEMPORANEE”**

Allo Sportello Unico  
del Comune di Monchio delle Corti

Il sottoscritto \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ residente

in \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

in qualità di:

- legale rappresentante
- titolare
- altro (specificare: \_\_\_\_\_)

della (ditta, circolo, associazione, etc) \_\_\_\_\_

con sede legale in \_\_\_\_\_

(via, località, comune, provincia)

telefono \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_

C. F. o P. IVA \_\_\_\_\_

per l'attivazione della manifestazione a carattere temporaneo:

con sede in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

per il periodo dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

con il seguente orario: dalle \_\_\_\_\_ alle \_\_\_\_\_



**CHIEDE**

l'autorizzazione in deroga, ai sensi dell'art. 5 del Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee.

A tal fine dichiara:

- di rispettare (art. 5)
- non essere in grado di rispettare (art. 6)

gli orari ed i valori limite indicati:

- alla tabella 1 art. 4
- alla tabella 2 art. 4

del "Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee",

Se la manifestazione non rispetta i limiti indicarne i motivi:

---

---

---

**Allega alla presente relazione di un tecnico competente in acustica ambientale, avente i seguenti requisiti:**

- a) planimetria in scala adeguata dalla quale siano desumibili le posizioni, oltre che delle sorgenti sonore, anche degli edifici più vicini alle medesime;
- b) tutte le notizie utili a caratterizzare acusticamente le sorgenti sonore, le tecnologie utilizzate ed i tempi di utilizzo previsti: livello di potenza sonora oppure livelli sonori a distanza nota ottenuti sulla base di dati tecnici disponibili, ovvero sulla base di misure sperimentali in condizioni analoghe;
- c) stima dei livelli sonori attesi nell'ambiente esterno in prossimità dei potenziali ricettori più vicini e dei livelli sonori attesi per l'esposizione del pubblico e descrizione degli accorgimenti e delle misure di mitigazione, limitazione e contenimento della rumorosità adottate o che si intendono adottare al fine del rispetto dei valori limite previsti.

Il sottoscritto si impegna a prendere visione della normativa nazionale in materia di inquinamento acustico, del Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee ed a rispettare quanto previsto nell'autorizzazione dirigenziale.

**Confermo che i dati e le notizie forniti nella presente domanda corrispondono a verità, consapevole delle responsabilità e delle pene stabilite dall'art. 76 del DPR 445/00**

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

N. B. : Ove la sottoscrizione non avvenga in presenza di personale addetto, occorre allegare copia fotostatica non autentica del documento di identità del sottoscrittore (art. 38 DPR 445/00)

**ALLEGATO 5**

(MANIFESTAZIONI IN LUOGO PUBBLICO O APERTO AL PUBBLICO, SPETTACOLI A CARATTERE TEMPORANEO OVVERO ITINERANTE)

*da utilizzare per manifestazioni di cui al **caso 3 (TAB. 3)**, degli artt. 4 e 5 Reg. Comunale per la disciplina attività rumorose temporanee.*

**DOMANDA DI AUTORIZZAZIONE AI SENSI DEL “REGOLAMENTO COMUNALE PER LA DISCIPLINA DELLE ATTIVITÀ RUMOROSE TEMPORANEE”**

Allo Sportello Unico  
del Comune di Monchio delle Corti

Il sottoscritto \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ residente  
in \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

in qualità di:

- legale rappresentante
- titolare
- altro (specificare: \_\_\_\_\_)

della (ditta, circolo, associazione, etc) \_\_\_\_\_

con sede legale in \_\_\_\_\_  
(via, località, comune, provincia)

telefono \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_

C. F. o P. IVA \_\_\_\_\_

**COMUNICA**

ai sensi dell'art. 4 comma c) - **CASO C**

l'attivazione della manifestazione a carattere temporaneo:

con sede in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

per il periodo dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

con il seguente orario: dalle \_\_\_\_\_ alle \_\_\_\_\_

di cui è già stata presentata domanda in data \_\_\_\_\_

A tal fine

**DICHIARA**

- di rispettare gli orari ed i valori limite indicati alla tabella 3 (art. 4)
- di non essere in grado di rispettare gli orari ed i valori limite indicati alla tabella 3 (art. 4)
- che, se già svolta, la manifestazione si ripete con gli stessi allestimenti temporanei e sorgenti rumorose posizionate e regolate nello stesso modo rispetto a quanto già autorizzato

**Allega alla presente relazione di un tecnico competente in acustica ambientale, avente i seguenti requisiti:**

- d) planimetria in scala adeguata dalla quale siano desumibili le posizioni, oltre che delle sorgenti sonore, anche degli edifici più vicini alle medesime;
- e) tutte le notizie utili a caratterizzare acusticamente le sorgenti sonore, le tecnologie utilizzate ed i tempi di utilizzo previsti: livello di potenza sonora oppure livelli sonori a distanza nota ottenuti sulla base di dati tecnici disponibili, ovvero sulla base di misure sperimentali in condizioni analoghe;
- f) stima dei livelli sonori attesi nell'ambiente esterno in prossimità dei potenziali ricettori più vicini e dei livelli sonori attesi per l'esposizione del pubblico e descrizione degli accorgimenti e delle misure di mitigazione, limitazione e contenimento della rumorosità adottate o che si intendono adottare al fine del rispetto dei valori limite previsti.

Il sottoscritto si impegna a prendere visione della normativa nazionale in materia di inquinamento acustico, del Regolamento comunale per la disciplina delle attività rumorose temporanee ed a rispettare quanto previsto nell'autorizzazione dirigenziale.

**Confermo che i dati e le notizie forniti nella presente domanda corrispondono a verità, consapevole delle responsabilità e delle pene stabilite dall'art. 76 del DPR 445/00**

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

N. B. : Ove la sottoscrizione non avvenga in presenza di personale addetto, occorre allegare copia fotostatica non autentica del documento di identità del sottoscrittore (art. 38 DPR 445/00)