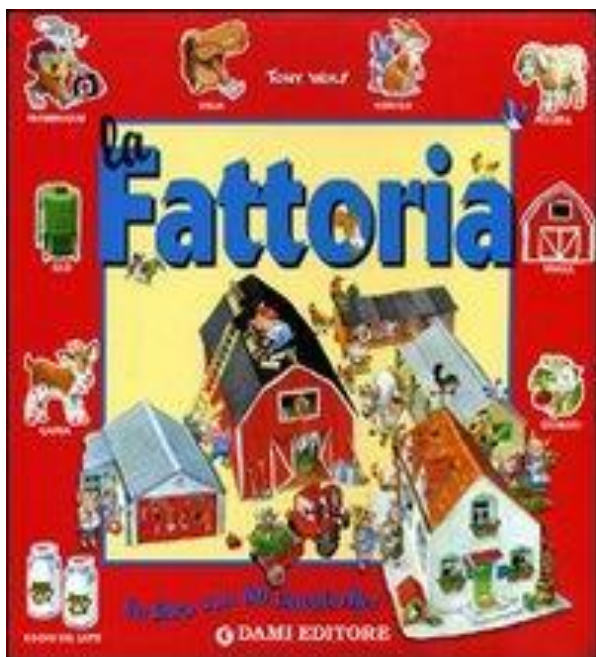


BIBLIOTECA "Attilio Bertolucci" MONCHIO DELLE CORTI

Dal 12 ottobre 2022

## NOVITA' **prescolare/bambini**

[bibliotecamonchio@gmail.com](mailto:bibliotecamonchio@gmail.com)



**La fattoria** con Illustrazioni di Tony Wolf; ideazione di Andrea Dami; testi di Anna Casalis; grafica di Stefania Pavin. Dami, 2002

Chi dorme nella stalla? Come si trasportano i cavalli? Dove si conserva il grano? Come si fa il burro? Scopri la vita della fattoria e dei suoi simpatici abitanti, apri le 60 finestrelle per divertirti e imparare. C'è chi munge le mucche, chi cavalca il puledro, chi semina il grano e chi coglie la frutta matura... Tutti lavorano e a qualcuno capitano delle buffe avventure!



**Viaggio nel tempo** di Geronimo Stilton. Piemme, 2007

Avete mai provato a essere inseguiti da un Tyrannosaurus Rex? Vi siete mai persi nel deserto alla ricerca della piramide di Cheope? E avete mai provato a dar l'assedio a un castello medioevale? A me è successo, eccome! Tutto inizio proprio così: il professore Volt mi invitò a partire per un viaggio nel tempo con la mia famiglia.



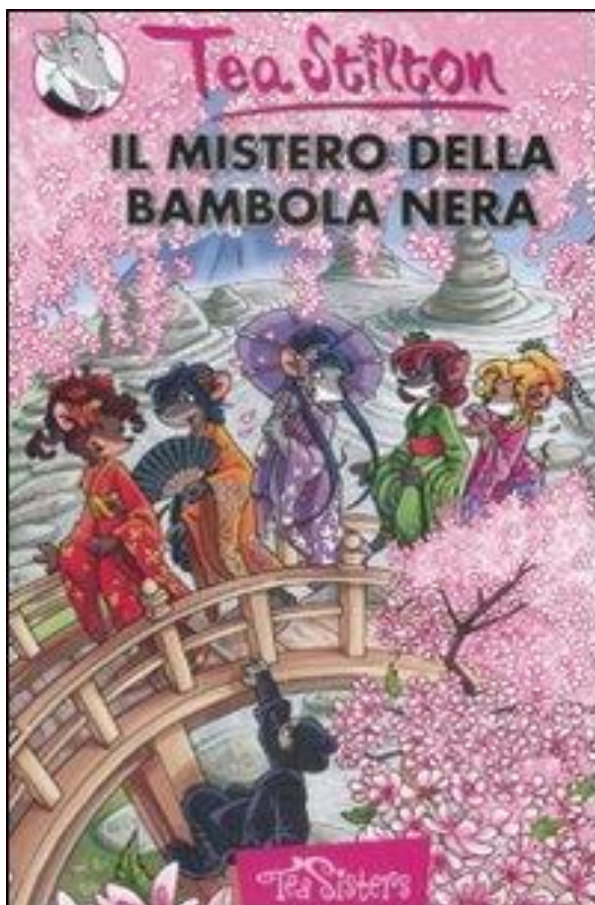
**Viaggio nel tempo 6** di Geronimo Stilton  
Piemme, 2013

Per mille mozzarelle, che confusione nel laboratorio del professor Volt! Ma che cosa ci fanno il triceratopo Tops, Elena di Troia, Attila, Carlo Magno e Colombo a Topazia? Per un errore della Scamorzosfera, la nuova Macchina del Tempo ideata da Volt, si sono ritrovati nel presente e devono essere riaccompagnati al più presto nel passato, altrimenti si rischia di cambiare il corso della storia...



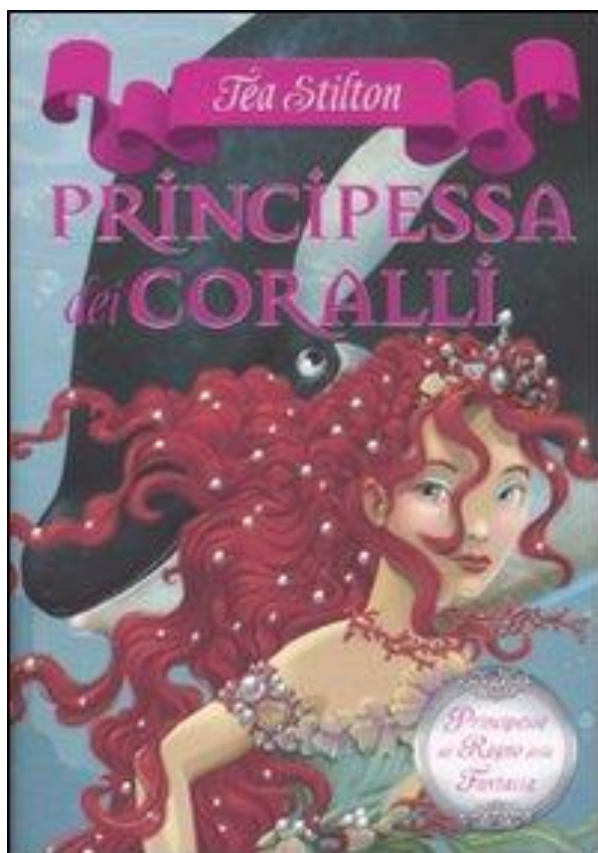
**Viaggio nel tempo 7** di Geronimo Stilton  
Piemme, 2014

Siete pronti per un nuovo viaggio alla scoperta dei misteri più misteriosi della Storia? Dopo aver incontrato il filosofo Platone, nell'antica Grecia, viaggeremo nel Tempo per visitare la mitica Atlantide, il misterioso cerchio di pietre di Stonehenge e la Topazia del futuro! Un viaggio stratopico tra avventura e mistero, per scoprire qual è il vero segreto della pace! In allegato gli occhiali 3D che permettono la visione delle tavole in tre dimensioni. Età di lettura: da 7 anni.



**Il mistero della bambola nera** di Tea Stilton  
Piemme junior, 2009

Il College di Topford ha organizzato uno scambio culturale con un college giapponese: un gruppo di studenti, tra cui le Tea Sisters, vivranno a contatto con i ragazzi e le ragazze del College di Kyoto. La visita, però, viene interrotta da uno spiacevole imprevisto.



**Principessa dei coralli** di Tea Stilton  
Piemme, 2009

Kalea, La principessa del Regno dei Coralli, vive a Fiordoblio, nella sua reggia, con i due fratelli Purotu e Naehu. Durante la rituale gara di pesca del Pesce d'Oro, un giovane naufrago approda sull'Isola della Luna. Lo sconosciuto, Kaliq Zaba, è un ricercatore dell'Accademia del Regno di Sabbia, in navigazione nel Mare dei Passaggi per una ricerca botanica.



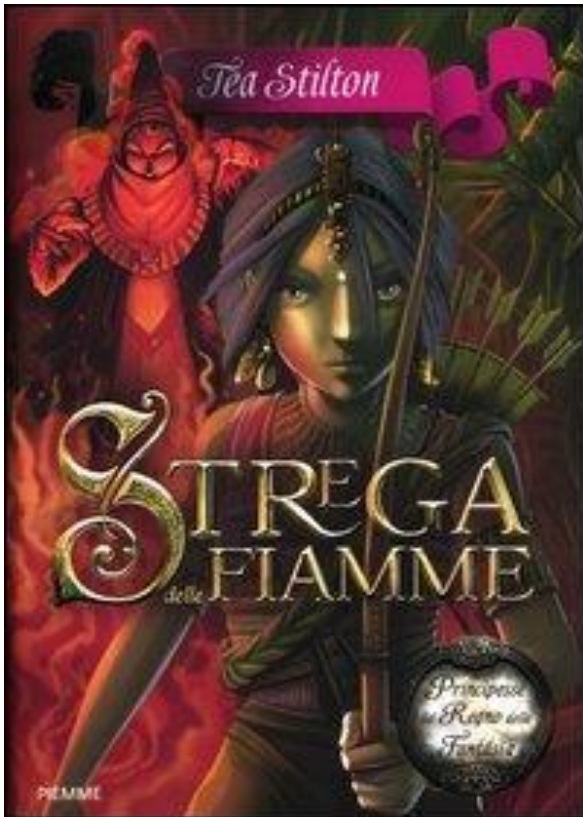
**Principessa del buio** di Tea Stilton  
Piemme, 2011

Che gioia per la principessa Diamante rivedere Helgi, il giardiniere della corte del Regno dei Ghiacci Eterni, che le ricorda i giorni felici della sua infanzia! Purtroppo però le notizie che l'uomo porta nel Regno del Buio non sono buone: qualcuno ha rubato l'ultima strofa della Canzone del Sonno per risvegliare la corte del Re Malvagio.



**La regina del sonno** di Tea Stilton  
Piemme, 2011

Ora che le cinque strofe della Canzone del Sonno sono cadute nelle mani del Principe Senza Nome, il Regno della Fantasia è in pericolo più che mai. Le principesse finalmente riunite dovranno fare appello a tutto il loro coraggio per raggiungere l'enigmatica Rocca del Sonno e costringere il loro nemico ad affrontarle a viso aperto.



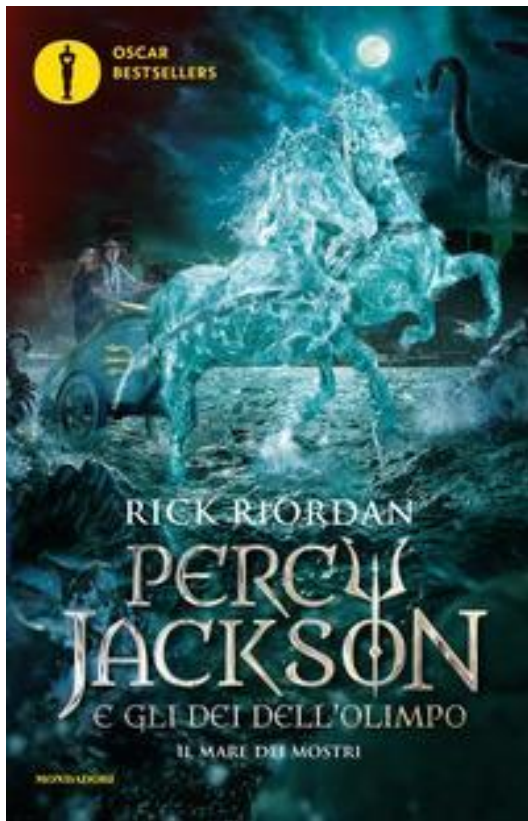
**Strega delle fiamme di Tea Stilton**  
Piemme, 2012

Ora che il Re Malvagio e il Principe senza Nome sono addormentati nella Rocca del Sonno, un'epoca di prosperità si annuncia per il Grande Regno. Proprio quando tutto sembra procedere al meglio, un'ombra si profila all'orizzonte; le Streghe Grigie sono tornate.



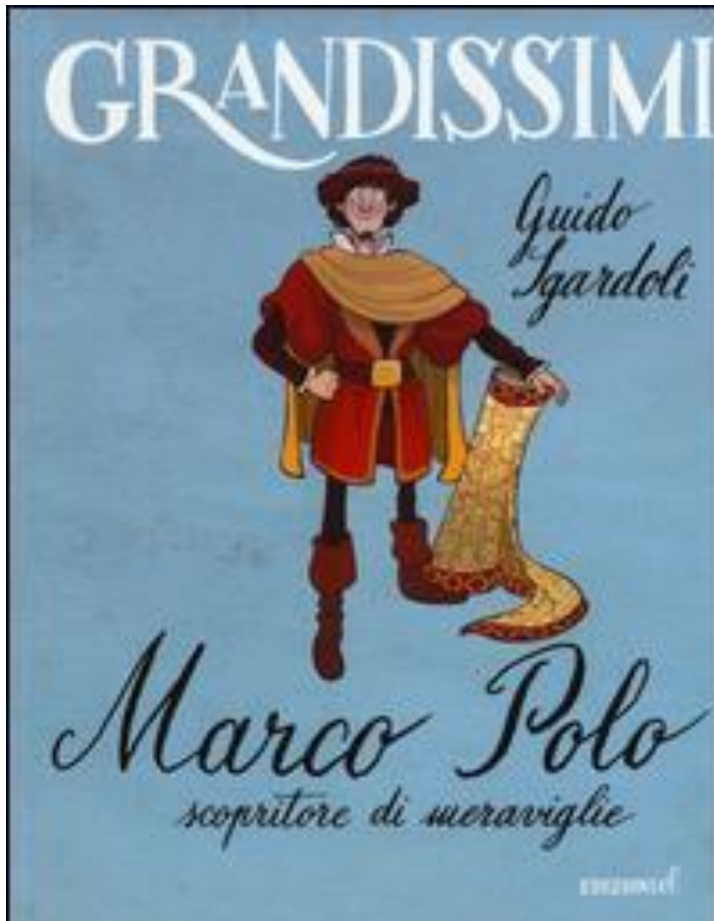
**L'Accademia del bene e del male. C'era una volta...**  
di Soman Chainani; traduzione di Alessandra Guidoni; illustrazioni di Iacopo Bruno  
Mondadori, 2018

Ogni quattro anni dal villaggio di Gavaldon vengono rapite due fanciulle che, secondo la leggenda, sono le prescelte per entrare all'Accademia del Bene e del Male, dove si studia per diventare gli eroi o i cattivi delle fiabe.



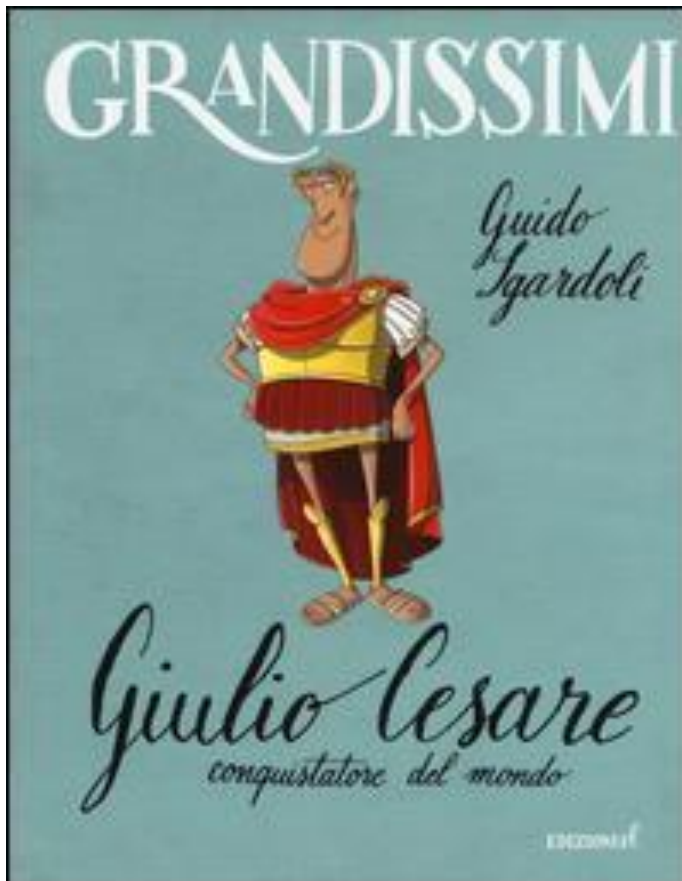
**Percy Jackson e gli dei dell'Olimpo [2] : il mare dei mostri** / Rick Riordan ; traduzione di Loredana Baldinucci  
Milano : Mondadori, 2016

La vita di un semidio a New York non è sempre facile, e quella di Percy Jackson è diventata una vera impresa da quando ha scoperto di essere figlio di Poseidone e deve trascorrere tutte le estati al Campo Mezzosangue, insieme ai suoi simili. Ma ora il campo è in grave pericolo: l'albero magico che lo protegge è stato avvelenato e non riesce più a difenderlo dalle invasioni dei mostri.



**Marco Polo : scopritore di meraviglie** di Guido Sgardoli; illustrazioni di Giuseppe Ferrario. EL, 2015

Il volume racconta un "grandissimo", con la voce di un autore e la mano di un illustratore. Le ultime pagine del volume offrono una brevissima appendice con i luoghi o le opere legati al personaggio e sopravvissuti fino a noi: in questo modo, se e quando vorrà, il lettore potrà ripercorrere le tracce del suo beniamino, scoprendolo ancora più vicino.



**Giulio Cesare: conquistatore del mondo** di Guido Sgardoli. illustrazioni di Fabiano Fiorin : EL, 2015

Il volume racconta un "grandissimo", con la voce di un autore e la mano di un illustratore. Le ultime pagine del volume offrono una brevissima appendice con luoghi o le opere legati al personaggio e sopravvissuti fino a noi: in questo modo, se e quando vorrà, il lettore potrà ripercorrere le tracce del suo beniamino, scoprendolo ancora più vicino.



**Ötzi : l'uomo venuto dal ghiaccio** di Daniele Aristarco; illustrazioni di Angelo Ruta EL, 2021

Il 19 settembre 1991 sulle Alpi Venoste, nella valle dell'Ötztal, viene ritrovata una delle mummie più antiche del mondo. Da allora Ötzi non ha smesso di raccontare la sua straordinaria storia. Età di lettura: da 7 anni.



**I promessi sposi** di Roberto Piumini; da Alessandro Manzoni; illustrazioni di Sara Not EL, 2019

Una storia di intrighi e soprusi combattuti con la forza della libertà e dell'amore. La storia di Renzo e Lucia che si fa affresco epocale della società del Nord Italia durante la dominazione spagnola del Seicento. Il primo grande romanzo italiano, capolavoro di Alessandro Manzoni, qui riscritto da Roberto Piumini e illustrato da Sara Not. Età di lettura: da 7 anni.



**Il conte di Montecristo** di Pierdomenico Baccalario; da Alexandre Dumas: EL, 2017

Una collana di classici pensata espressamente per il target dei più piccoli. Economica, maneggevole, tascabile, di prezzo accessibile e molto accattivante dal punto di vista grafico. I Classicini sono libri leggeri, coloratissimi, scanzonati, che vogliono rendere giustizia a storie emozionanti e bellissime, storie che si possono e si devono poter raccontare come delle fiabe, che si possono voler leggere e rileggere tante volte. Età di lettura: da 7 anni.