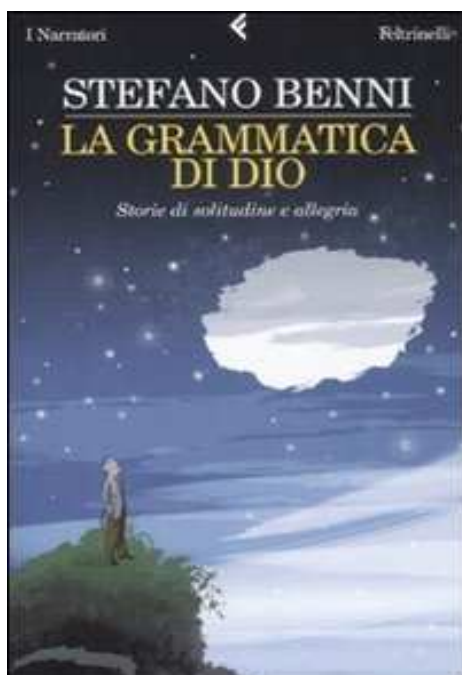


## BIBLIOTECA "Attilio Bertolucci" MONCHIO DELLE CORTI

15 Novembre 2023

### NOVITA' adulti

[bibliotecamonchio@gmail.com](mailto:bibliotecamonchio@gmail.com)



#### **La grammatica di Dio : storie di solitudine e allegria**

Stefano Benni

Feltrinelli, 2007

Un cane troppo fedele che torna sempre come un boomerang dal padrone che lo vuole abbandonare; un potentissimo manager pronto a tutto pur di riunire i Beatles per un concerto; un terzino fantasioso e romantico su uno spelacchiato campo di periferia; un arrogante e irredimibile uomo d'affari; un frate che sceglie il silenzio per sentirsi più vicino a Dio ma viene vinto dalla bellezza di una muta; una perfida vecchietta divorata dall'invidia e dal livore sono solo alcuni dei protagonisti di questa raccolta di racconti, nella quale Benni mostra il lato più curioso, imprevedibile e misterioso della vita.

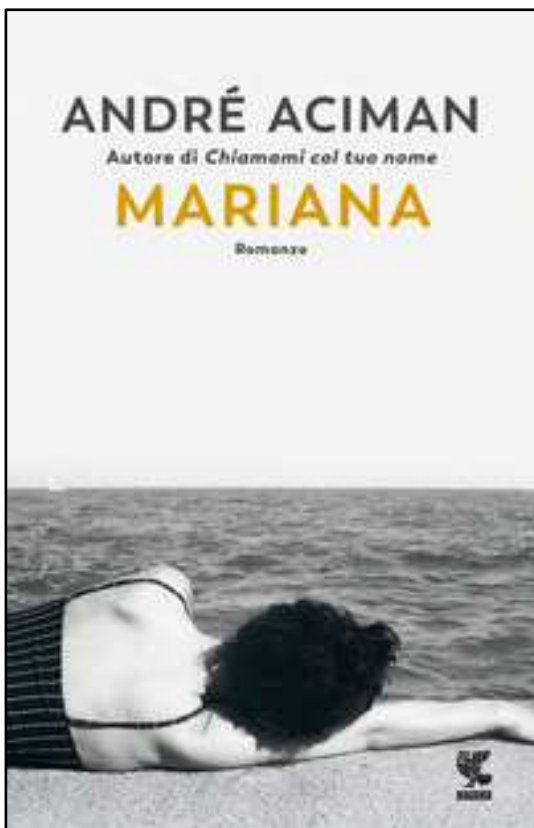


#### **Il mio cuore sconosciuto**

Charlotte Valandrey ; con Jean Arcelin ; traduzione di Marcella Uberti-Bona

Longanesi, 2012

Charlotte è bellissima, ha quasi diciotto anni e un radioso futuro di attrice davanti a sé, quando scopre di essere sieropositiva. Per contrarre il virus le è bastato, come a tante altre persone, un rapporto non protetto. Al fine di evitare che il virus si sviluppi nell'Aids, deve sottoporsi a cure molto aggressive, che le danneggiano gravemente il cuore.

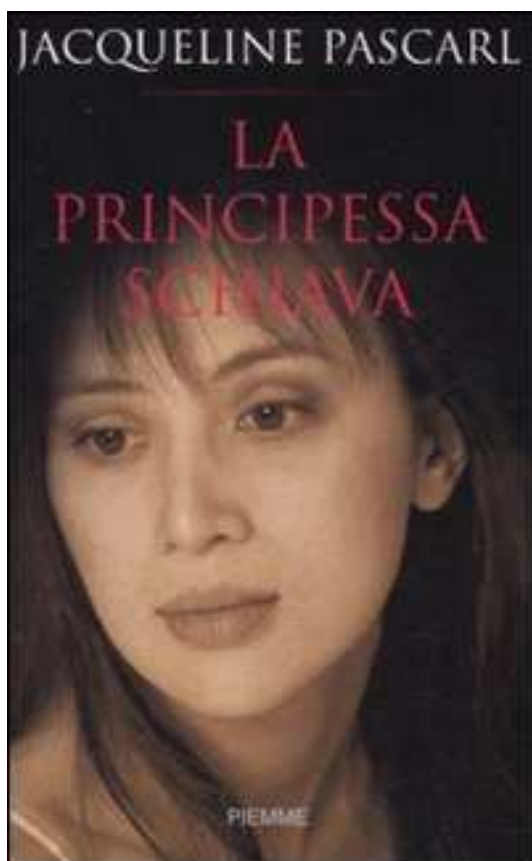


### **Mariana**

André Aciman ; traduzione di Valeria Bastia

Guanda, c2021

Mariana, l'io narrante di questo romanzo, è una giovane della provincia americana appena arrivata in Italia per trascorrere alcuni mesi di studio all'accademia d'arte. La prima sera, al ricevimento di benvenuto, incontra Itamar. Fa il pittore, è bello e carismatico, ed è un seduttore impenitente.



### **La principessa schiava**

Jacqueline Pascal

Casale Monferrato : Piemme, 2008

Jacqueline a 17 anni convolò a nozze con Bahrin, membro della famiglia reale della Malesia. Lo aveva conosciuto a Melbourne, dove lui studiava architettura. Un sogno per lei, che aveva dovuto affrontare l'abbandono del padre, gli abusi del patrigno con la connivenza della madre. Lo amava, e pensava che quello bastasse per superare il cambiamento di patria e cultura.



### **Nelle terre estreme**

Jon Krakauer, con una nuova postfazione dell'autore ; traduzione di Laura Ferrari e Sabrina Zung.

Corbaccio, 2017

Nell'aprile 1992 Chris McCandless, un giovane di buona famiglia, si incamminò da solo nell'immensità dell'Alaska, a nord del Monte McKinley. Due anni prima, appena terminati gli studi, aveva abbandonato tutti i suoi averi e donato in beneficenza i suoi risparmi. Ai genitori e agli amici spiegò che aveva deciso di lasciare la civiltà per abbracciare la natura.



### **Le ali della vita**

Vanessa Diffenbaugh ; traduzione di Alba Mantovani

Garzanti, 2015

È notte e la nebbia è illuminata a tratti dai fari delle macchine che sfrecciano accanto a lei. Letty si asciuga l'ennesima lacrima e preme ancora più forte il piede sull'acceleratore. Deve correre il più lontano possibile, fuggire da tutti i suoi sbagli, è la cosa migliore per tutti.

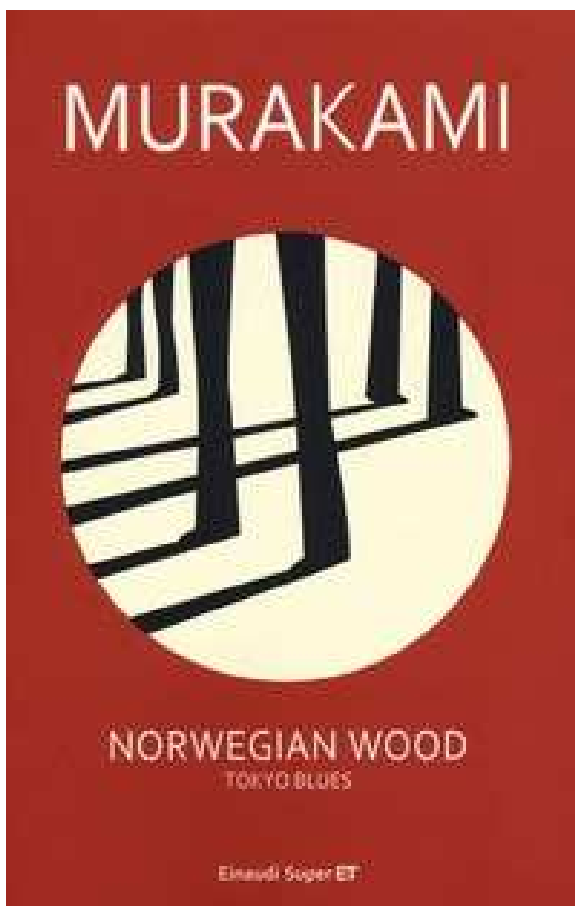


### **Siamo buoni se siamo buoni**

Paolo Nori

Marcos y Marcos, 2014

Ermanno Baistrocchi si sveglia in un letto d'ospedale e subito salta fuori sua moglie. Eran degli anni, che non la vedeva, e gli vien da pensare, a vederla così, da vicino, che ha tanta di quella pelle.

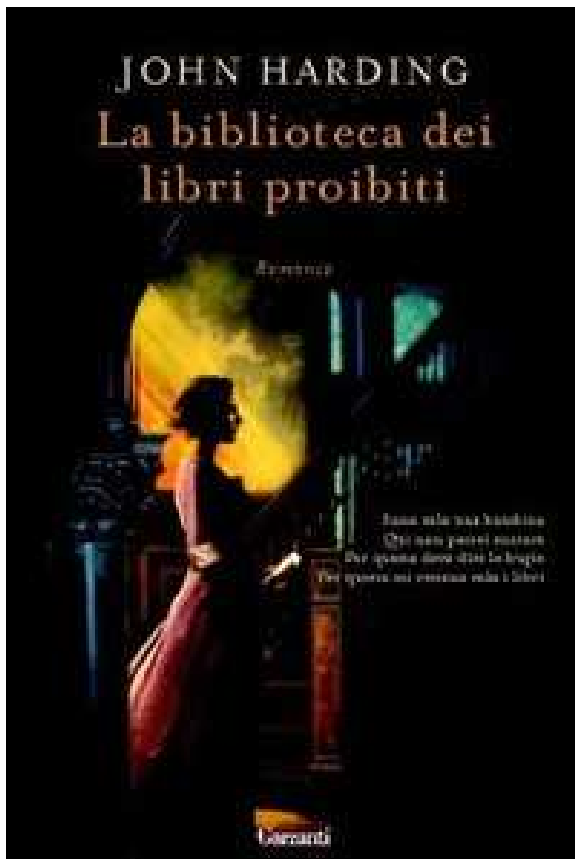


### **Norwegian wood: Tokyo blues**

Murakami Haruki ; con una nota dell'autore ;  
introduzione e traduzione di Giorgio Amitrano

Torino : Einaudi, 2013

Uno dei più clamorosi successi letterari giapponesi di tutti i tempi è anche il libro più intimo, introspeetivo di Murakami, che qui si stacca dalle atmosfere oniriche e surreali che lo hanno reso famoso, per esplorare il mondo in ombra dei sentimenti e della solitudine



### **La biblioteca dei libri proibiti**

John Harding

Garzanti, 2010

New England, 1891. È notte fonda ormai. Nell'antica dimora di Blithe House regnano il silenzio e l'oscurità. Per Florence, giovane orfana di dodici anni, è finalmente giunto il momento che ogni giorno aspetta con ansia. Attenta a non far rumore, sale le scale ed entra nella vecchia biblioteca.



### **Dentro il buio**

Cara Hunter ; traduzione di Elena Cantoni

Milano : Piemme, 2020

Non è ciò che stai osservando, ma da dove lo stai guardando, a determinare cosa vedrai. Da quando la morte di suo figlio ha scosso lui e sua moglie Alex, avvocatessa, Adam Fawley, ispettore della polizia di Thames Valley, con sede a Oxford, sa che tutto è possibile, e ormai poche cose riescono davvero a sconvolgerlo.



### **Gli uomini oscuri**

Jens Henrik Jensen ; traduzione di Margherita Podestà Heir

Milano : Salani, 2019

Jutland, Danimarca. Splendidi boschi, silenzio. Ma non c'è pace per Niels Oxen, l'eroe pluridecorato, il veterano con la Sindrome posttraumatica da stress che adesso vive sotto falsa identità e non vuole farsi trovare nemmeno da Margrethe Franck, che lo cerca da un anno.



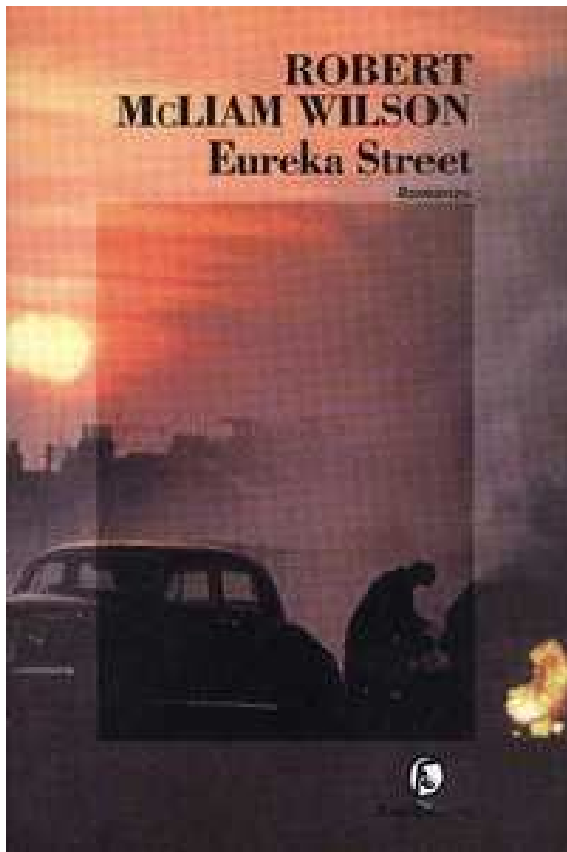
### **29 secondi**

T. M. Logan ; traduzione di Federico Ghirardi

La Corte, 2018

Sarah vive da anni un'insostenibile situazione che la vede vittima delle molestie del suo capo, un maschilista della peggior specie, che tratta le donne come oggetti. Quando un giorno salva una bambina in difficoltà, non si aspetta niente in cambio. Ma il suo gesto coraggioso, fa sì che un uomo tanto potente quanto pericoloso si senta in debito con lei.



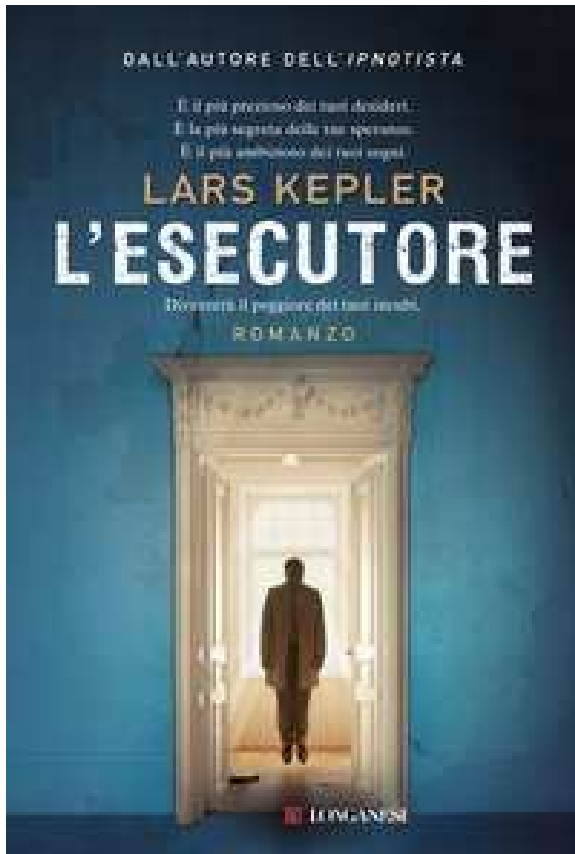


### **Eureka Street**

Robert McLiam Wilson ; traduzione dall'inglese di Lucia Olivieri

Fazi, 1999

Irlanda. Belfast.



### **L'esecutore**

Lars Kepler ; traduzione di Alessandro Bassini, Monica Corbetta e Barbara Fagnoni

Longanesi, 2010

Si chiama Joona Linna ed è di origini finlandesi, ma da anni ormai Stoccolma è la sua casa. È stato in ogni vicolo, viale e piazza. Ma Joona Linna non è mai stato in quell'appartamento elegante e lussuoso, da cui proviene una musica struggente e rarefatta.



**L'omicidio Carosino: le prime indagini del commissario Ricciardi**

Maurizio de Giovanni

Rizzoli, 2016

Questa antologia racchiude "L'omicidio Carosino", "I vivi e i morti" e "Mammarella", le prime tre indagini di Luigi Alfredo Ricciardi, il commissario toccato da un potere straordinario e terribile: vedere i morti nel loro ultimo istante di vita.



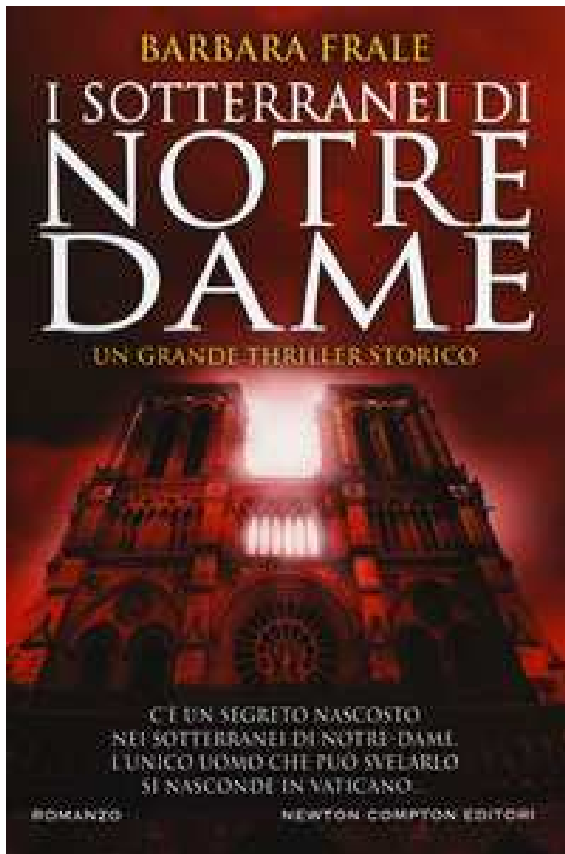
**Quinto comandamento**

Valerio Massimo Manfredi

Mondadori, 2018

In una mattina di febbraio del 2004 un uomo fa irruzione in un ospedale di Imola. Il suo nome è Jean Lautrec. Incurante di sorveglianti e infermieri si precipita nella stanza in cui è sdraiato un uomo sedato e intubato.





### **I sotterranei di Notre Dame**

Barbara Frale

Newton Compton, 2018

Parigi, 1301. La Francia vive l'incubo di una mortale epidemia di peste. Il sospetto è che sia stata scatenata con dolo da alcuni congiurati, per eccitare il popolo in rivolta contro Filippo IV il Bello.



### **La selva degli impiccati**

Marcello Simoni

Einaudi, 2020

Anno Domini 1463, Parigi. Rinchiuso in un pozzo dello Châtelet, François Villon si vede ormai appeso alla corda del patibolo quando gli viene proposto un accordo: in cambio della vita dovrà stanare dal suo nascondiglio Nicolas Dambourg, il capo dei Coquillards, una banda di fuorilegge ritenuta ormai sciolta e di cui il poeta avrebbe fatto parte in gioventù.

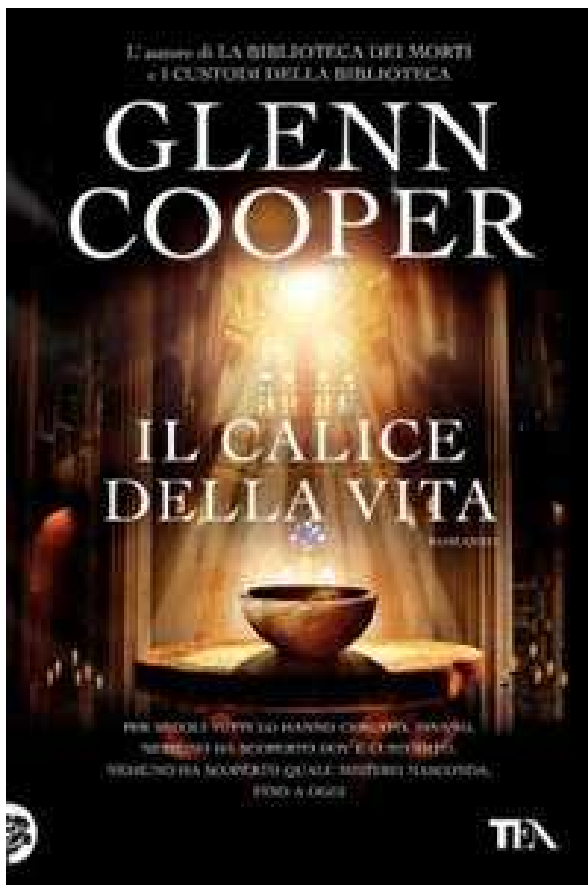


### **Il segreto del mercante di libri**

Marcello Simoni

Newton Compton, 2020

Anno Domini 1234. Dopo cinque anni trascorsi presso al Corte dei Miracoli, nella Sicilia di Federico II, il mercante di reliquie Ignazio da Toledo torna in Spagna per portare a termine una nuova impresa. Oggetto della sua ricerca è questa volta la Grotta dei Setti Dormienti. La traccia in possesso del mercante conduce in Andalusia.



### **Il calice della vita**

Glenn Cooper ; traduzione di Roberta Zuppet

TEA, 2014

Inghilterra, XV secolo. Non è la prigione a gettare Thomas Malory nel più nero sconforto. È la consapevolezza di avere fallito, proprio come tutti coloro che lo hanno preceduto. Ormai ha una sola ragione di vita: proteggere la chiave che dà accesso a un segreto antichissimo. E ha un solo modo per farlo: scrivere un'opera sulle gesta di re Artù e dei cavalieri della Tavola Rotonda...

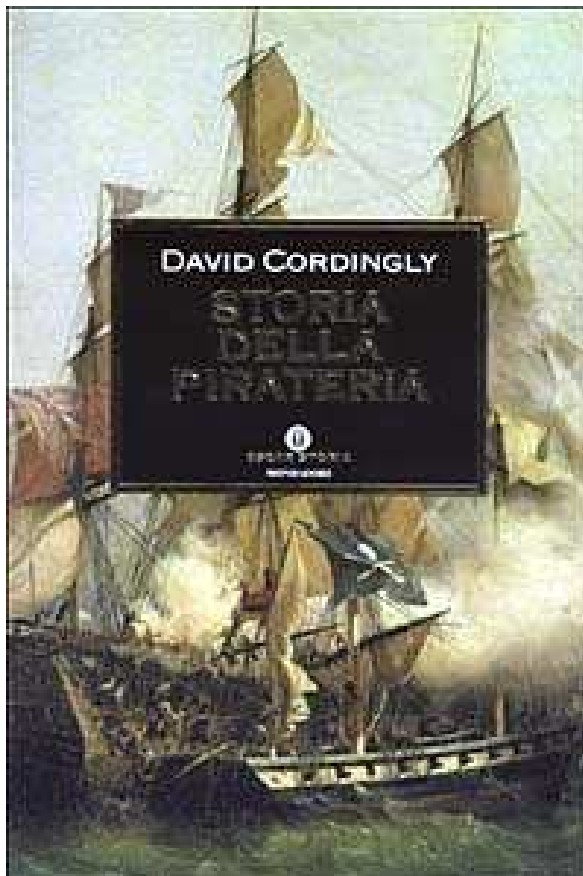


### **Il mio valzer con papà: un ritratto familiare del generale dalla Chiesa**

Rita dalla Chiesa

RaiLibri, 2020

I ricordi di bambina cresciuta con la famiglia in una caserma dell'Arma cambiando spesso città. L'adolescenza ribelle e il non saper stare troppo "nei ranghi". Il varcare la soglia dell'età adulta fatta di nuove consapevolezze. Ma, accanto a lei, l'uomo che nonostante la sua triste e prematura scomparsa non smetterà mai di ballare insieme alla sua adorata figlia.



### **Storia della pirateria**

David Cordingly ; traduzione di Adria Tissoni

A. Mondadori, 2003

Come'erano fatte le navi pirata? Cosa indossavano i bucanieri? È vero che infliggevano tremende torture ai nemici catturati? A queste e a tante altre domande risponde questo volume, una storia della pirateria nella sua epoca d'oro, dal XVI al XVII secolo.



### **Il Medioevo raccontato da Jacques Le Goff**

con la collaborazione di Jean-Louis Schlegel ; traduzione di Renato Riccardi

GLF editori Laterza, 2015

"Se studiate il Medioevo vi accorgete che è diverso da ciò che siamo, da ciò che l'Europa è oggi diventata. Avrete come l'impressione di fare un viaggio all'estero.



### **Lo potevo fare anch'io : perchè l'arte contemporanea è davvero arte**

Francesco Bonami

Mondadori, 2007

Tutti, almeno una volta nella vita, davanti a un'opera d'arte contemporanea abbiamo pensato: "Questo lo potevo fare anch'io!". Eppure i critici assicurano che si tratta di capolavori, mentre i collezionisti spendono cifre da capogiro per quadri che sembrano tele imbrattate e sculture che appaiono come ammassi di rottami.